

MUZEJ GRADA PAKRACA

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Etnografska zbirka

- Ženska narodna nošnja iz Prekopakre; 2 rekonstruirane pregače (dio ženske narodne nošnje) rađene prema izvornicima iz Lipika i Prekopakre

Zbirka razglednica

- Putem internetske stranice www.aukcije.hr kupljeno 17 starih razglednica Pakraca i 2 Lipika

Kulturno-povijesna zbirka

- Putem internetske stranice www.aukcije.hr otkupljena značka "Hrvatski sokol Pakrac" iz 1926. te 2 značke "Hajduk" Pakrac

1.2. Terensko istraživanje

- Etnografska istraživanja vezana za proučavanje odijevanja i običaja kraja bivše pakračke općine nastavljena u selima: Prekopakra, Gaj, Marino selo, Badljevina, Sirač, Gornja Obrijež.
- Istraživanje vezano za gradnju i opremanje crkve u selu Gaj (iz 1804.), fotografiranje, dokumentiranje i prikupljanje podataka.
- Nastavak istraživanja o Stjepanu Golubiću, pakračkom graditelju s kraja 19. i poč. 20. st., pronalaženje i dokumentiranje povijesnih podataka.
- Obilazak (fotografiranje i dokumentiranje) arheoloških lokaliteta: srednjovjekovnog u Badljevini te mogućeg rimskog u Kusonjama.
- Istraživanje o grofovskoj obitelji Jankovića Daruvarskih, pronalaženje i proučavanje povijesnih podataka i mogućih izložaka za povjesnu izložbu o toj obitelji.

- Obilazak, fotografiranje i dokumentiranje nezaštićenih ostataka srednjovjekovne crkve u selu Dragović.

1.3. Darovanje

Numizmatska zbirka

- Slavonski banovac - dar Turističke zajednice Pakrac

Kulturno-povijesna zbirka

- 2 kuharice sa početka 20. st., pribor za jelo poznatog pakračkog gostioničara sa početka 20. st. Franje Hošeka - darovala Franjica Štetić,
- Građanski namještaj iz 1. polovice 20. st. (2 ormara, stol s 4 stolice, vitrina, kišobran, 2 ambalažne kutije za kekse sa početka 20. st.) podrijetlom iz Daruvara - darovao Marijan Halvaks
- Glasovir iz 1865. g. - darovala Danica Kahlina
- 50 tekstilnih predmeta (jastučnice, stare kuharice, ukrasni tekstil) - darovala Dragica Vogrinec
- Maketa starog Pakraca (s izgledom grada iz prve polovice 20. st.) - darovao Antun Pavlović
- 2 primjerka notnih zapisa pjesama za sviranje na citri s pečatom Franjo Schneider Pakrac - darovao Siniša Starek

Zbirka razglednica

- 3 razglednice Lipika - darovao Gradske muzej Požega

Zbirka umjetnina

- Ulje na platnu *Leteći tamburaši* - darovala Snježana Mekić Delić,
- Ulje na platnu *Stare pakračke kule* - darovao Siniša Starek

Zbirka fotografija

- Fotografija dviju djevojaka u narodnim nošnjama iz Prekopakre - darovala Marija Širac

Etnografska zbirka

- Ćup i kopanje - darovala Dubravka Špančić,
- Ćup, kotlić za kuhanje palente, drveni kalup za izradu malih papuča, drvena rifljača - darovao Dario Škaro

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Predmeti su preventivno zaštićeni i pohranjeni u depou u uvjetima pogodnima za čuvanje.
- Kao dar Muzejske udruge Istočne Hrvatske Muzej je dobio beskiselinske kutije, košuljice za čuvanje razglednica i za pohranu arhivskog materijala koje su nam poslužile za poboljšanje preventivne zaštite muzejskih predmeta.

2.3. Restauracija

- Vitrina (početak 20. st.), pokretni zahod (19. st.), školska klupa (početak 20. st.), školska klupa (početak 20. st.) na restauraciji u radionici u Kaštel Lukšiću.
- Diploma Franje Hošeka kao člana gostioničarsko-krčmarske zadruge s početka 20. st. restaurirana u Hrvatskome državnem arhivu u Zagrebu.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Računalna obrada, program M++: 404 jedinice

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Računalna obrada, program M++: 404 jedinice

3.3. Fototeka

- Fototeka sadržava snimke inventarizirane građe upisane u program M++.
- Skenirane stare fotografije; fotografije s terenskih istraživanja; fotografije događanja u organizaciji Muzeja, otvorenja izložbi, posjeta Muzeju, radionica, postava izložbi i sl. - sve fotografije su pohranjene u digitalnom formatu - oko 600 kom.

3.5. Videoteka

Videoteka sadržava sveukupno 40-ak DVD-ova i videokaseta:

- materijale iz Domovinskog rata pohranjene na DVD-u,
- darovani materijal različitog sadržaja,
- snimke s terenskih istraživanja,

3.6. Hemeroteka

Sadržava oko 150 članaka i internetskih zapisa o Muzeju i događanjima u Muzeju.

Hemeroteka se od prošle godine vodi računalno u programu M++ te dosada broji 83 inventarizirane jedinice.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Kupnja: 5 naslova
- Dar i razmjena: oko 300 naslova

Knjižnica broji sveukupno oko 800 knjižnih jedinica.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Popis knjiga vodi se u programu u MS Excelu.

4.3. Zaštita knjižnične građe

Knjige su pohranjene na policama u posebnoj prostoriji predviđenoj za muzejsku knjižnicu.

4.4. Služba i usluge za korisnike

Sva literatura dostupna je građanima na pregled unutar knjižnice na njihov zahtjev.

5. STALNI POSTAV

Muzej nema stalni postav.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Svaki novootkupljeni ili darovani predmet stručno se obrađuje te inventarizira u računalnom programu M++; 2008. g. na taj način je obrađeno 56 predmeta.

6.2. Identifikacija / determinacija građe

- Determinacija glasovira koji je darovan Muzeju,
- Determinacija građanskog namještaja darovanog Muzeju,
- Determinacija nošnje kupljene za etnografsku zbirku

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Jelena Hihlik sudjelovala je na 1. kongresu muzealaca Hrvatske, Muzej "Mimara", Zagreb, 12.-14. 11. 2008.
- Jelena Hihlik sudjelovala je na okupljanju sekcije etnologa Muzejske udruge Istočne Hrvatske, Gradski muzej Virovitica, 24. 10. 2008.
- Jelena Hihlik, Danijela Balešić i Sanja Josipović sudjelovale su na promociji Glasnika Slavonskih muzeja, 12. 12. 2008.; Arheološki muzej Slavonije, Osijek, 12. 12. 2008.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Hihlik, Jelena. Muzej u Pakracu. // Glasnik slavonskih muzeja, Osijek 2008.
- Hihlik, Jelena. Deplijan izložbe Franje Klačmera, predgovor
- Hihlik, Jelena. Brošura u povodu dara Antuna Pavlovića makete starog Pakraca Muzeju grada Pakraca, predgovor
- Hihlik, Jelena. Deplijan u povodu izložbe *Ususret Uskrsu*, predgovor

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Stručna pomoć djeci iz osnovne škole o pitanjima vezanim za zavičajnu povijest
- Stručna pomoć i pružanje podataka o gradnji crkve u Siraču i graditelju Stjepanu Golubiću studentu koji piše diplomski rad o crkvi u Siraču
- Vođenje kolega s Instituta za povijest umjetnosti iz Zagreba po staroj gradskoj jezgri te do srednjovjekovne gotičke crkve u selu Toranj
- Vođenje kolega s Filozofskog fakulteta do srednjovjekovne crkve u selu Toranj
- Pomoć pri organizaciji snimanja radijskih emisija etnologinje Miroslave Hadžihusejnović u selima Badljevina, Sirač i Marino selo

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Jelena Hihlik članica je Hrvatskoga etnološkog društva, Muzejskog društva Istočne Hrvatske, Udruge povjesničara Pakrac-Lipik, Matice Hrvatske

6.12. Informatički poslovi muzeja

- Snimanje i digitalizacija muzejske građe
- Računalno inventariziranje muzejske građe u programu M++
- U tijeku je izrada web stranica Muzeja

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.2. Stručni skupovi

- Muzej grada Pakraca bio je domaćin godišnje skupštine Muzejske udruge istočne Hrvatske, 6. lipnja 2008.

Mjesto održavanja: Pakrac, Muzej grada Pakraca

Na skupštini se okupilo 60-ak muzealaca iz svih muzeja Istočne Hrvatske i većina njih se po prvi put imala priliku upoznati s novoosnovanim Muzejom, odnosno samim objektom i radom muzeja.

Održana je godišnja skupština čije teme su bile: izvješće o radu Muzejske udruge kroz proteklu godinu, prezentacija novih internetskih stranica Udruge te pripreme za izlazak vodiča Muzeja Istočne Hrvatske.

Članovi Udruge obišli su Ergelu Lipik, staru gradsku jezgru Pakraca, a druženje je nastavljeno u planinarskom domu Omanovac.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- Izložba slika Franje Klačmer

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 20. veljače - 16. ožujka

Autorica stručne koncepcije: Jelena Hihlik

Autorica likovnog postava: Jelena Hihlik

Opseg: 50-ak izložaka

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, studijska, samostalna, pokretna

Tema: izložba akvarela (Pakrac nekad i danas)

- Izložba pisanica

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 17. - 30. ožujka

Autorica stručne koncepcije: Jelena Hihlik

Autorice likovnog postava: Jelena Hihlik i Renata Demicheli

Opseg: 100-tinjak izložaka

Vrsta izložbe: etnografska, tuzemna, edukativna, skupna, pokretna

Tema: izložene su pisanice ukrašene vunom i zukvom, voskom izrađene na radionicama u Muzeju grada Pakraca i pisanice koje su izradile žene iz udruge Hrvatska žena Prekopakra.

- *Ususret Uskrusu*

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 12. ožujka - 4. travnja

Autorica stručne koncepcije: Jelena Hihlik

Autorice likovnog postava: Jelena Hihlik, Ljubica Brkašić

Opseg: 70-ak izložaka

Vrsta izložbe: etnografska, tuzemna, edukativna, skupna, pokretna

Tema: izložba ručnih radova udruge Hrvatski pleter

- Snježana Mekić-Delić, *Binarne snaše i leteći tamburaši*

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 19. ožujka - 18. travnja

Autori stručne koncepcije: Snježana Mekić-Delić, Mira Vitenberg, Željko Mekić-Delić

Autori likovnog postava: Snježana Mekić-Delić, Mira Vitenberg, Željko Mekić-Delić

Opseg: 40-ak izložaka

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, studijska, samostalna, pokretna

Tema: snaše i tamburaši

- *Barun Franjo Trenk*

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 14. - 30. lipnja

Autorica stručne koncepcije: Jelena Hihlik

Autorica likovnog postava: Jelena Hihlik

Opseg: 20-ak izložaka

Vrsta izložbe: povijesna, tuzemna, edukativna, pokretna

Tema: život Baruna Franje Trenka

- *Zastave kroz stoljeća*

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 25. lipnja -

Autorica stručne koncepcije: Jelena Hihlik

Autorica likovnog postava: Jelena Hihlik

Opseg: 50-ak izložaka

Vrsta izložbe: povijesna, tuzemna, edukativna, pokretna

Tema: zastave iz Zbirke zastava Hrvatskoga povijesnog muzeja

- Mario Šebetovsky, *Sahara*, izložba fotografija

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 15. listopada - 14. studenog

Autorica stručne koncepcije: Jelena Hihlik

Autorica likovnog postava: Jelena Hihlik

Opseg: oko 250 fotografija

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, studijska, samostalna, pokretna

Tema: fotografije snimljene u mirovnoj misiji u zapadnoj Sahari

- Izložba slika Siniše Njegovana Stareka

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 20. studenog - 20. prosinca

Autori stručne koncepcije: Jelena Hihlik, Siniša Njegovan Starek

Autori likovnog postava: Jelena Hihlik, Siniša Njegovan Starek

Opseg: 50-ak izložaka

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, studijska, samostalna, pokretna

Tema: pejzaži i apstrakcije

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- Izložba slika Franje Klačmera - pozivnice, plakati, deplijan
- Deplijan, pozivnice i plakati izložbe *Ususret Usksru*,
- Izložba pisanica-pozivnice, plakati
- Deplijan, pozivnice i plakati izložbe slika Snježane Mekić Delić,
- Brošura o poklonjenoj maketi starog Pakraca, pozivnice, plakati
- Izložba *Barun Franjo Trenk* - pozivnice, plakati
- Izložba *Zastave kroz stoljeća* - plakat, pozivnice
- Izložba fotografija Marija Šebetovskog, pozivnice, plakati, deplijan

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- Vodstvo grupe članova Adventističke crkve po staroj gradskoj jezgri te po Muzeju grada Pakraca
- Vodstvo školske djece po muzejskim izložbama

11.3. Radionice i igraonice

- Uskršnje radionice tradicijskog ukrašavanja pisanica - Muzej je pokrenuo radionice tradicijskog ukrašavanja pisanica koje bi trebale postati tradicionalne.
Održane su dvije radionice: 10. 3.2008. ukrašavanje pisanica voskom pod vodstvom Jasne Molnar-Kukić, te druga 13. 3. 2008., ukrašavanja pisanica vunom i zukvom koju je vodila Marija Horvat. Radionice su održane u suradnji s Udrugama žena s ovog područja čiji je veći broj članica sudjelovalo na radionicama.
Naglasak je stavljen na radionicu ukrašavanja pisanica vunom i zukvom jer se radi o tehnici koja se prakticira na još samo nekoliko mjesta u Slavoniji, a broj osoba kojih je prakticira na ovom prostoru sveo se na njih nekoliko. Stoga nam je želja bila obnoviti ovu tehniku i približiti je što većem broju ljudi. Mislimo da smo u tome u konačnici i uspjeli.
- Božićna pričaonica, 19. 12. 2008.; u sklopu Božićnog sajma održana je Božićna pričaonica pod vodstvom Josipe Kordić Tom prilikom djeca su imala priliku uživati u slušanju Božićne priče i međusobnoj interakciji s tetom koja im je pričala priču. Na kraju crtežom zabilježili svoje dojmove.
- Božićna igraonica 20. 12. 2008.; u sklopu Božićnog sajma održana je Božićna igraonica u Muzeju - djeca su pod stručnim vodstvom Josipe Kordić izrađivala božićne ukrase te božićne čestitke.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Najave i vijesti o događanjima u Muzeju redovito se objavljuju u dnevnim listovima: Večernjem listu, Vjesniku, u lokalnom dvotjedniku Pakračkom listu te na internetskim stranicama: www.pakrac.hr, www.info-dogadjanja.hr, www.culturenet.hr, www.mdc.hr, www.muih.hr, www.takodobra.com

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Najave o događanjima u Muzeju redovito se objavljuju u TV emisiji Dobro jutro Hrvatska te na radiju Daruvar i Županijskom radiju
- Izjave o Uskršnjoj izložbi te radionicama ukrašavanja pisanica u travnju dane su za Radio Daruvar, Hrvatski katolički radio, Radio Novsku
- Emisija o Muzeju grada Pakraca emitirana na prvom programu Hrvatskog radija, urednica Miroslava Hadžihusejnović

12.4. Promocije i prezentacije

- Promocija knjige Vesne Kolić-Klikić *Ženska narodna nošnja Zapadne Slavonije*

Mjesto održavanja i prostor: Gradska vijećnica u Kompleksu Janković

Vrijeme održavanja: 28. veljače

- Promocija knjige Vesne Kolić-Klikić *Česi u Pakracu, Prekopakri i Lipiku*

Mjesto održavanja i prostor: Gradska vijećnica u Kompleksu Janković

Vrijeme održavanja: 17. srpnja

12.6. Djelatnost klubova i udruga

U sklopu svoje djelatnosti Muzej redovito surađuje sa lokalnim udrugama: KUD-om Seljačka Sloga Prekopakra, KUD-om Zeleni Gaj iz Gaja, KUD-om Kamen Sirač iz Sirača, Udrugom žena Hrvatski pleter Pakrac, Udrugom Hrvatska žena Prekopakra, Udrugom slijepih Pakrac-Lipik, Udrugom za razvoj civilnog društva "Delfin", Udrugom mladih Lipik, Udrugom povjesničara Pakrac-Lipik, Udrugom umijeće življenja.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Oko 1.300 posjetitelja, od toga oko 545 djece

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 10%
- Lokalna samouprava: 89%
- Vlastiti prihod: 1%

15.2. Investicije

Informatizacija: 7.000,00 kn